





الرياضفة



















سکوبي دو

بہنی ویہنتم

العدد 2005/8/18,527

في هذا العدد

خزائن عليي بابا

6

موسوعة الحيوانات

18

مشاريع طبيعية

افکار وطرائف افکار وطرائف وحیل

32

سلاح المحارب

تعلّم الإنجليزية مع بطوط

انصدقونني يا اصحابي إذا قلت لكم إن لصباحاتكم الوانا؟ فكرت ذات مرة في أن الون صباحي عندما استيقظ، فكانت النتيجة هذه:

صباح البلوث الأبييض... صباح السلام والتعدوء ينصني باسترخاء..

صباح أللون الزهري... صباح تنطاير فراشاته حولي كل النعار...

صباح اللوت الأحمر . . هذا هو صباح التحدي . ،

حبًا بنا!!

صباح اللوث الأزرق.. إنه صباح البحر الواسع سعة الهدى... صباح مناسب لتفكر فيه بكل ما يهر بحياتك...

صباح اللوث الأصفر . . . شعشعث

الشهس فئا العنباح يدقلها

قصار حياسيا...

لونوا صباحاتكم كها لونتها أنا وستكوث النتائج رائعة، إذ لن تروا

صبحاً بالواث هامقة، بل ستكوت كلها ملونة.

ميكي

مراسالو میاتو

طلب منا الأصدقاء فتح هذا الباب الخاص بهواة العمل الصحفى، لننشر فيه مساههاتهم المتنوعة. وسنخصص جائزة شهرية للمراسل الأكثر نشاطاً، أي لمن يرسل لنا أكبر عدد من المساهمات. على فكرة يا أصحاب، نحن نرحب بكل الهوضوعات التي ترسلونها لنا سواء كانت فيها: معلومات عن بلدانكم - معلومات عن الحيوانات - معلومات تاريخية أو علمية أورياضية - مقابلات صحفية.

> أرسل لنا الهراسل الدائم عبد الله مطر من الكويت هذه القصدة التى تحكى لنا حكاية الهنال القائل: «إرضاء الناس عاية لا ندرك».

أخذ طحات وابنه حمارهما إلى سوق الهدينة الهجاورة ليبيعاه، والنقيا بطريقها مجبوعة س الفتيات الصغيرات كن يلعبن، فقالت الفتيات عندما رأوهها: «انعها غبيات، بهشيات على

ظعر الحهاري وتابعا طريقهما، قصادفا بعد قليل رجلين كبيرين بالسان فهناج أحيدهها: «فنا الولد قليل التربية، ليف بركب الحسار ويترك والسده يبشبي»، فقال الطحات: «كلامه صحيح، عيب أن تركب أنت الحمار وأنا أشيري، وقسلاً تـزل الـولـد وركب الطحات الحيار.

بعد مسافة قصيرة شاهدا مجهومة من النساء والأطفال، فقالت لهما إحدى النساء؛ «أيها العجوز الأناني ليف تركب الحمار ونترك ابسلك بسير ، صحم معك على ظهر الحيارى . وهذا ما حقيل وصار الطنعات وابله على ظهر الجهار،

لكنهالم يعطالي البدينة البحاورة بعد، ولا يترال أمامهما مقابلة أناس اخرين على الطريق، فرأهما رجل في الطريق فقال: «لن يتحمل فدا الحمار وزنكها وسيقع ولي تجدامن يستريه سنكيا، الأفقسل أن تحيلاه» افتنع الطحات بكلام الرجل وبحث عن قطعة خشبية تستطيح تحيل وزت الحبار، وحمل هو وابنه الحيار على ظفرهما.

وصلاالات إلى سوق المدينة الهجاورة وكأت منظرهها مقبحكأ





لكل سكان ثلك البدينة وساد النفرج والبرج السوق فارتعب الحيار ومنار بركل إلى أن تجرر من الجيل وهرب من السوق والبدينة ولم يره أحد بعد ذلك.

قعیاد الطحیات إلی بیتیه وهو یـقــول : «إرضیاء الـتـاس غیایــه لا تدرکα .

اهلاً يكم:

مريم سعيد هجد الله مس رأس الخيمة - الإمارات

أسامة سالم صالح من أبين - اليبن أبرار خالب المرجاح من الصفاة - الكويث

هنه اسها، يعض الأصدقاء الذين انضهوا إلى مراسلي مهكي نرجت بهم وتنتظر وصول مجهوعة أخرى من الطلبات

طبعاندن بانتظار صور آلم الشخصية وبياناتكم الكاملة حتى نرسل لكم بطاقة مراسلي ميكي التي تسعل عليكم إجراء مفابلاتكم الصحفية.

يرجى مل ، الكوبون بالمعلومات المطلوبة وإرساله على عنوان المجلة : العربية للصحافة والإعلام ـ مجلة ميكي – باب «مراسلوميكي» – الإمارات العربية المتحدة ـ أبو ظبي ـ ص ، ب ٢١٤١٤ بطاقة «مراسلي ميكي»

لا تنس	الاسم الثلاثي:
ان ترسل	مكان وتاريخ الولادة:
ثنا صورتك	الدولة:
	الهنف والهدرسة:
460	العنوات البريدي:
	رقم العاتف:
	البريد الإلكتروني:

خزائن عيي بابا ترجمة: جينا تادرس

































































































































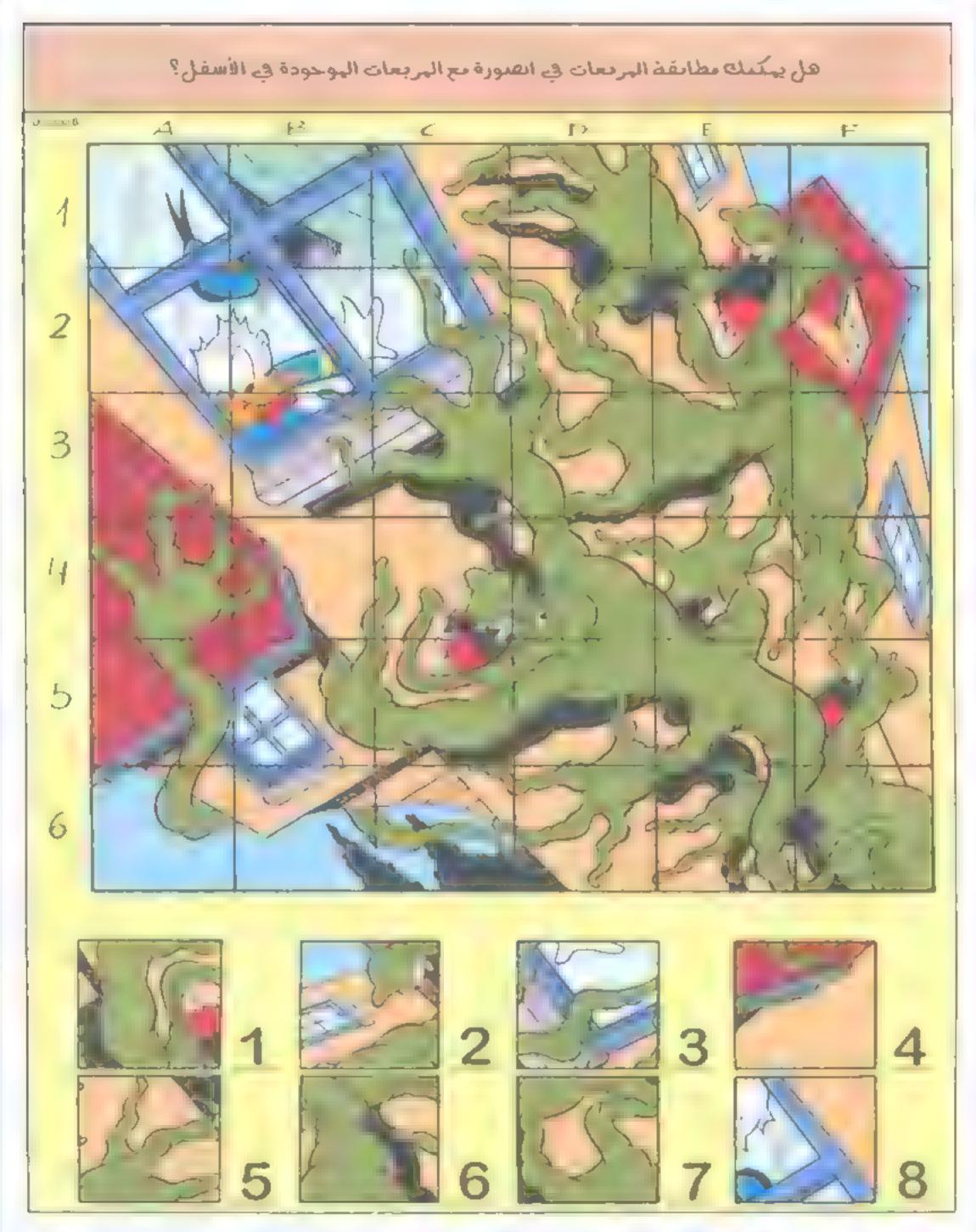












VZ -8 06 / 36 9 09 - 5 07 + 32 - 6 31 7 39 1













الهاعز الشامي:

افعدم التعبروق الهلستسخية للحليث .

يرىي في سوريا ,

شجره طويل باعم ولويك احمر او بني

لا قروت له

لديه زواند لحبية تحت الرقدة نصل إلى طول ٨ سم.

أدياه طويلتان ،

وزن السند تسر : 10 - 10 تيلو غراماً.

يعد هدا الهاعر أحهل الأدواع،

يتهيز بعيوت معترة.

الحليب أفصل من عيرها وأحرى، ليها أطرى من السلالات الأخرى، أو شعرها أحسن للمسيح من شعر سلالة عيرها، وتقدم لكم مثالين عن سلالية منتجدة للكمالين عن الميل ٦٠ نوعاً هما:

الهاعز الجبلي:

فائدة هذا البوح مصاعفة فهو تنتج حيد للخليث وشعره من توفية جيدة نصناعة حيام الندو.

يبعد مش في المنساط عن الصحر اوية من الشرق الأوسط. أذناه طويلنات متدلينات لونه العالب أشود

وزت الأنثى ٣٠-٣٥ كيلو غراماً. وزت النـكر ٤٠- ٦٠ كيلو غراماً. بعبر الهاعز دین ۱۰ – ۱۲ عامآ ، مدة حـــل أســــى الهاعــز خبسة أشعر

تحتاج حوافره إلى تقليم لل

٤ – ٦ أسابيح .

سعد عبر الشهرين ونصف الشهــر تــبـدأ العنــخـار بـتـــاول الـطـعـام الـعـادي وبالفطام عن الحليت .

يوجد الثر من ١٤٠ نوعاً من الهاعيز في التعالم، وتنقياه مسابقات لأجهل ماعز شامية في السعودية وتدفع مبالح ليرة ثبناً لأجهلها.

صحبح أنينا نستطيح الاستفادة من كل أبواج الهاعر في كل الهجالات، لكن توجد سلالات تنتج





اشمال الكسافة





























SORT























شيحن حبوت الدين يأتوت للتحبيم وتعادروت















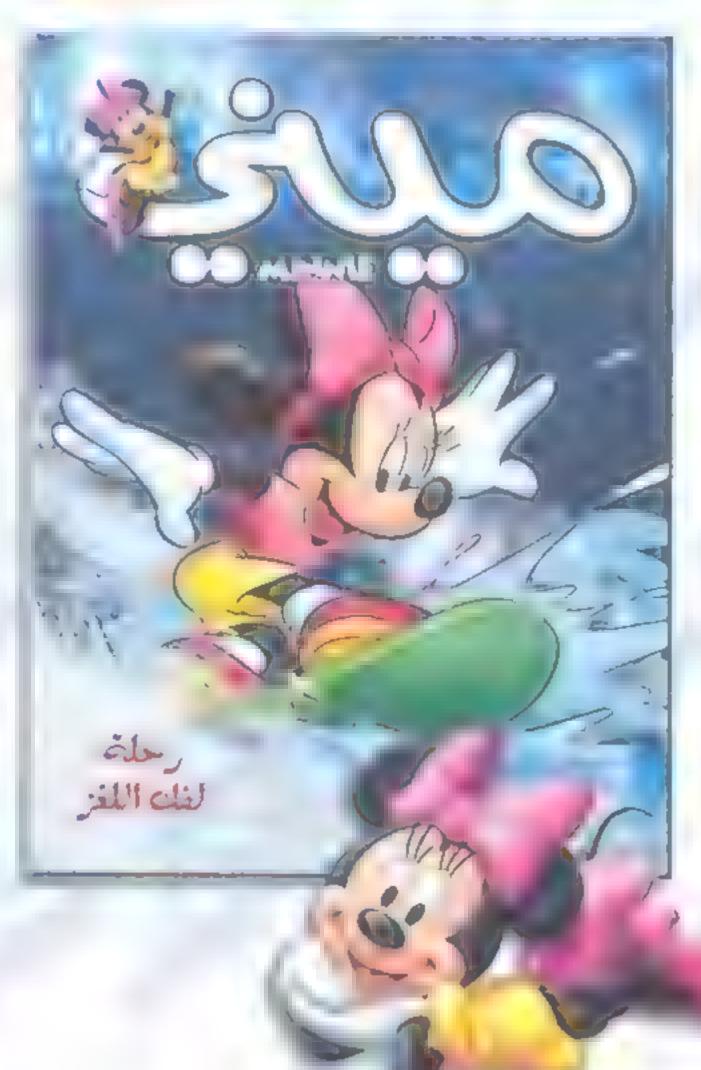






النهاية









البياضية

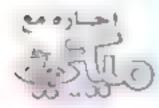




















هذه المسابقة تعتمد على قوة ذاكرتك ودقة ملاحظتك.

نتعرف فی کل اسبوع علی شخصیة بن سحصیات عالم دیری من حلال احدی منلکاتها سوا، کارت فطعة ملایس، حقیدة، میرلا، سیارة، اوعیر دلك،

هل عرفت لين هذا القناع؟ إنه لواحد من شخصيات مدينة البط البعروفة بتاريخها في السرقة، هل عرفته؟ انه واحد من ثلاثة أخوة أشقياء،



ادا عرفيه البيك اسهة في الهكاب الهجميم في الكوبوب، ثم الأالكوبوب بيقية الهجلوبة، ولا تبسأت كود خطك واصحا ولا بيس انصا لبيانه عبيات البريدي أن مل في مداء بهجميم في الكوبوب على الطرف انساب مري السند، على بلايه اسهاء، وتحميل الفائروب على جوائز حلوة، أما شخصية الهسابقة في العدد 110 فكانت «حسن الحدد الاسعر الاسفر والهسمور بحمه السعيد وعده على اسهاء الاصدف، البلاء مدير باروا بالسبب عهارياسراه سايد من الهيكة العربية السعودية السعيد عائد فرقاوي من الإمارات الجهد ينصل الهجهوا من الأمارات

مروك للفائزين وحطأ أوفر للتقبة..

قص اربید ب وارسته صیر مطروف سبب عبده اسیک وعبو بد وصوح نے العبوات الدائی «مساب» مسلم میکی ص ب ۱ ۲ ۲ ، بوطنی . نامارات العربية الهديده

٠٠ ، طلال - العدد ١٧٥

اسم الشخصية:

الاسم الكامل:

العنوات البرندي

1 29 C. Just 12 1 June 1 20 1



€ 9-11 1 t-0 2 a c m'a v

حل اللعر

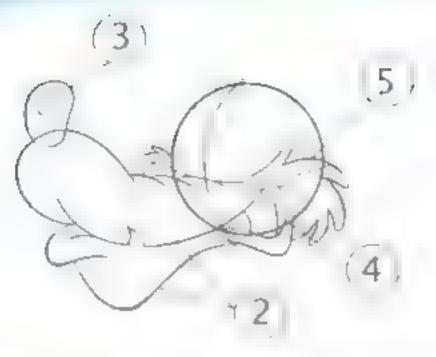
في الصوره السابعة نوحد إحدى كاميرات الكهدونر موصلة على كهدونر فرح، لذلك هو الفاعل عندما راى ميني تفتح الكيك على الشباك ذهب وأكله،

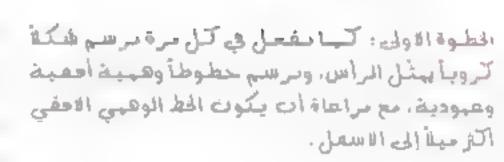






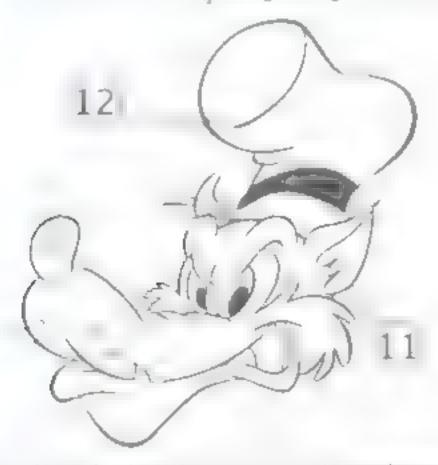






الخطوه الباديث درسم هم تعلوب البارر الى الامام، مع شفة سفلية باررة، ويرسم أربع البحدادات تهدل الفلك الشفلي تدداس الخط العرصي الوهبي الدي يقطع الكرة الى آخر البحدادة، ويكوت مربعية ليفتح الانف هليها الخطوه البالية مكات الانف هو إعلى الفلك العلوي، وهو يبهبوي الشكل الخطوة البرابعة عرسم أسبات تعبلوب الكمنوة والتي تسين شدهيته الهاكرة.

الطوة الخامسة - شيرسم الات أربع حصل شعر على خاتبي وحه تعلوب، تبدأ من بقطة النفاء القم والعين باتجاه الاسفل، أما الجانب النعيد من الوحدة فلا نظفر الأهدل كلها بال بكتفي بإطفار البنين أو ثلاث .



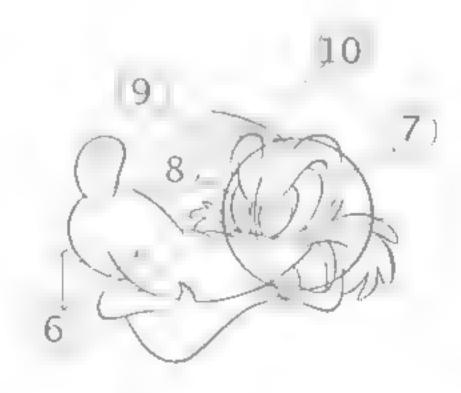
الحطوة السادسه ، در سم بعص البقح وانشعر ان الهدفر قه هذا وتداك على فك تعلوب أو على الحرة العلوي من فيه انظوه السابعة ، در سم تحيط عيدي تعلوب

اقطوة المثامية، فرسم هيتني تعلوب الاسطوانيتين وتوبوهها الاسود .

الحطوه الناسعة: حاجبا تعلون عاصبات يعطيات عبيبه بطرة شريرة.

الطوة العاشرة ثلاث شعرات على الرأس باررة الم الأباب.

المطوع الحاديث عشرة تتبحه الادت الى الاعلى، قاعدها عرفه له ومعا بنها الحلوية بثلثه الشكل، مع وجود تجويف داخل الادت ويرسم شعرتين تتحفات الى داخل واعلى الادت الحلوه البالية عشرة في مسخة تعلوب مسحكه، عبارة عن فاعدة أسطوالية في وسطها تجويفه يقسم القاعدة الى قسيد مع عجود عرب تتبحه الى الاعلى وبنا وثقباً له لك حيسي في فيد مع عديم و عدد من الادم ويوجد شريط على فاعدة العنسة.



در انتقلت من الرهم با صديقي " از د ارسل لدرسها عني سير لب بي مرسه و در ۱۰۰ اود































و<u>بة</u> الحال . .



























































التهاية

سيحد الأصدقاء الدين يحتون تحسين لعتهم الانجليرية في هانين الهنفختين الهابدة والمتعة، وهل هناك ما هو أجلى من التعلم مع يطوط؟







باللعة الإسطيرية

باللعة الإيحليزية

dogl

4- Why? Do they want to make him more 2- May be!

Frate Com

But first they want to make a better rocot it is your company going to make other robot dogs, unca Donald?





باللعة الإسطيرية

fry warthout ind this had dog habits 8- ... like begging for food! 9- Whine.

باللعة الإنجليرية

No trey want to make him loss like a real dog! 6- How come?



ليف تتصرف في المواقف؟

إعداد: حينا تادرس اصحابی..

على تحدود أن تتعرفوا على شخصيانكم ألثر؟ ادت میکی خافر نیسالکم مجهوعة استلة بشاعد کم في التعرف

ألر على حوانت من شخصياتكم ..

واسيله هذه الجلفة ستساعد لم في البعرف على سخصياتكم ألير

١- مادا تنفيول لصناييفك، إذا فعن شعره بطريقة لا تلبق به؟

أ – هذه التسريحة رانسة .

ج- بصراحة، سينة جداً،

 إذا قلت «ات البعلم لديه أنفه لبير » فيهادا تحبيبه إدا طلب ميك

ا-اريد فليأ من صديقي .

. a 4 . r

4- - L

١- للاسف امي ليسب جيا

ب- سلمسم واس بقول اعتقد انعاجرجت

أسئلة الاختمار:

ب- شكلك محتلف،

إهادة با فلته؟

ويقول: لاشيء.

ے - بعر ف وبعث عبید ما فلید

to a second

ج- تقول إنها موجودة .

لليدرسة، تعتذر فاناأ:

ا- سيارة أبي تعطلت.

ب- لم يدق الهده.

القيام مبكراً.

٤- شاهدت التلفار حتى ساعه

مشاحيرة وتساحيرت في السدهاب

ج- سعرت أمام التلفار ولم أستطح

٥- فلت كلهة سينة وطلب ميك

والدك اعادنها، فيهادا نحيب

ے۔ بعید شلبہ باقیت

ا-قلت إن الجوحار

به - لا اندکر

١- د مسی لها ۱۱ کالی سعل سوي اقفيفه

> ب- سقص راسال ولا سب Cuan sper, me --

٧- وعاكَ أحد أصدقانك لحفلة عيد ميلاده وأنت لا تر بد الدقاب، فنهادا تعتدر؟

ا- للاسف هذا اليوم يوافق عيد ميلاد جدتي.

ب- لست متأكداً إن كيت أستطيح الحصور

ح- لا أريد حصور عيد ميلادك.

اجهم نقاطك الان يا صديقى:

(۱) من العبد (۱) من العبد (۱)

بحيد التفترف في الهوافف والجروح بيها بهدهي الشهولة الجيالية حقيب وتستطيع ال تحديم من حولك تشهولك أيت شخفية كونيدية من الطرار الاول

من بعرفونك سيدا يقونون ايك متحدث لين لكن حاول ان يتكلم بصراحه في يعص الوقاء

اذا كاد اعل احابانك من العبه(ب)

ا من لا به لل الهاد عنه وبحاول اب نقول الفيدي - بكدت في بعض الاحداث بنجرج بن الهوافف الجرحة او لم فيي شخصا اخر - يسعر دانها با لك عبدما بكدت بمقر «لك على وجفت بسئل او باخر ولدلك لا يسعر بالارتباء



الى مجلة ميكي .. هذه تحية مني وبعدها أستغل هذه الفرصة لأشكر كلاً من: مديرة التحرير الأستادة إيناس سليمان على هديتها الرانعة، كما أشكر المدير العام ورئيس التحرير الأستاد باصر الطاهري على تقديهه لما أجهل مجلة وهي «ميكي» .. مجلتي الجهيلة أوجه لك هذه الشهادة الصغيرة للتقدير والشكر تعبيراً عن محبتي وإعجابي يهجلة «ميكي»، وهذا التقدير باسمي وباسم جهيع الأصدقاء من اليهن.

صدیقکم الهجلان: محید عیاد علی سکران

ه هذه رسالة من صديقة جديدة اسها جهانة: مرحباً «ميكي»..أنا جهانة زياد العقاد.. عهري خهس سنوات، وأنا أردنية مقيهة في السعودية، وأخت عهر العقاد، أحب قراءة محلتكم الرائعة وقد أرسلت صورة لي أتهنى أن تنشروها وتقبلوني صديقة لكم، وشكراً.

■ اهلاً بك با حماية وشكراً لك على اهنهامك بالمحلة.



الصديقة ساره دو

اعدى احيد فيقرل عبد ال

اصحابي

ميانة عن أصدفانكم الفترات والبطابيط استلم رسانلكم الدافية، وبالنيابة عبكم أوصل التحيات التي ترسلونها لهم، وأطبع فيلانكم على جباههم. للبا قرأت لـ «ميكني» إحدى الرسانل الهلونة بعنجك صحكته الحلوة ويقول لي: «أحربهم ان قلبي يرقص فرحاً لقراءة كل رسالة أو إيبيل».

العاالاعراء

اشكركم على قده البعية الني تعقدون بعا إلي، انها تعير بي بالفرح والسعادة .



بطاقة اشتراك





















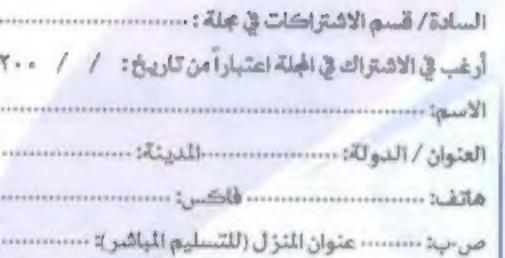






140

100



قيمة الاشتراك بالدرهم لمدة سئة، شاملة مصاريف البريد للاشتراك من خارج العولة تضاف مصاريف البريد

طريقة تسديد قيمة الاشتراك شيك بنكي باسم المؤسسة / نقداً إلى الجلة السحب الشهري على الاشتراكات

تدخل بطاقة اشتراك السحب الشهري من خلال الاسم منذ اليوم وحتى عام كامل حيث يتم السحب عليها شهرياً لتظل الفرصة مواثية للغوز بإحدى الجوالز التالية:

، تذاكر مفر ، أجعرة كعربانية ، أجعرة الكترونية

الصديد ص الجوائز التقدية - اشتر اكات سنوية ونصف سنوي

ترسل بطاقة الاشتراك إلى: ص.ب: ١٤١٤ ، أبوظبي دولة الإمارات العربية المتحدة



الصحافة والإعلام ALARABIA PRESS & MEDIA

الاستفسار: يرجى الاتصال يقسم الاشتراكلت غلى فاتف: PPPYYSSYTYP+



خلبه/سوریا





Disney

شركة والت ديرس

عمره المتري معموماة الايمور استسناخ أي حراء بن هذه الطبيعة أو معطه 🐧 نظام أسترهاع المبيونز أو دراسته بأي شاق أو بأي طويقة البكترونية كابت أم ميكانيتية السورية أم سميتية دون إذن فطر مسل من دالك الطول الشاهير، التربيسة المربية المستعادة ولا ملام (بن ب ١١١١) أبوطيس-الإمارات المراية الشعدة) : ينزخوهن من شركة الإنشاءات والنجارة (اسم الملح الاستهلاكية). سرعب ١٩١٨، هذة المثلة العربية المعربية، الرفعية من شركة والمذيدياتي









- أبوطين من ب ١٢/١٢٧٩٩٤ ماتف ١٢/١٢٧٧٩٩ فاكس ٢/٢٢١٧٩٩٤
- مين: هالف ٢-١٤٢٨/٢٠ فاكس ٤/٣٨٨٢٠٤ النبي: هالف ٢/٧٥١٩٢٧ فاكس ١٢/٧٥١٩١٩٤
- البريد الالكثرولي mickey@almaraa-alyaum.com

وكسنزاء التسوزيسج

- داخلل الإسارات، شلركة الإمارات للتوزيلج - دبي ت، ١٤/٣٦٦٠٣٢٠ - أبوطبي ت، ٢/٤٤٥٦٥٠٠ فاكس، ٠٠٩٧١٤/٣٩٦٨٣٠٤ - الملكة المربية السعودية، الشركة السعودية للتوزيع جدة، ٢٠٩٦٦/٦٥٣٠٩٠٠ الرياش، ت ١٩٩١//١٧٧٩٤٤٤ هـ اكس: ١٩٩٢/١٩١١ - ١٩٩٤/٠٠ - الكويث، شركة الجموعة الكويتية التوزيع ت، - ١٩٧٨ ٢٤ ١٤٨١ كا ١٧٨ كا ١٩٨٢ ١ ١٩٨٢ - ، اليحرين، مؤسسة الهلال للتوزيع ث، ٢٩٤٠٠٠ فاكس، ١٨٥٠ ٢٩٢٩ ١٠٠ سلطتنة عُمان، مؤسسة العطاء للتوزيج ت، ١٣٩٩ / ٩٦٨ ؛ طأكس: ١٩٦٨ / ٩٩٣١ ، مقطر : ١١٩٦٨ والشرق للطياصة والنشر ت: ٢٦٦١٢٨٣ هاكس، ٩٧٤٤٦٦١٨٦٠ - «الأردن، شركة وكالة الشوريع الأرطيبة شا ٩٩٦٢٦٤٦٤٨٩٤٩ - ليثان، التاشرون لثوزيغ السحف واغطبوهات تد ٢٧٧٠٨٨ فاكس، ٣٧٧٠٠٧ - اليمن، الدار العربية للنشر والتوزيع ت / هاكس ٢٣١٧٩٧. جوال ١ ٢٢٩٩٩ الثنير العام - رئيس التحرير

مدير الثعرير إيثاس نبيل سليمان

الدير الفتي محمد سمير مشئوق

خلدون بدبر ـ محمد شتا

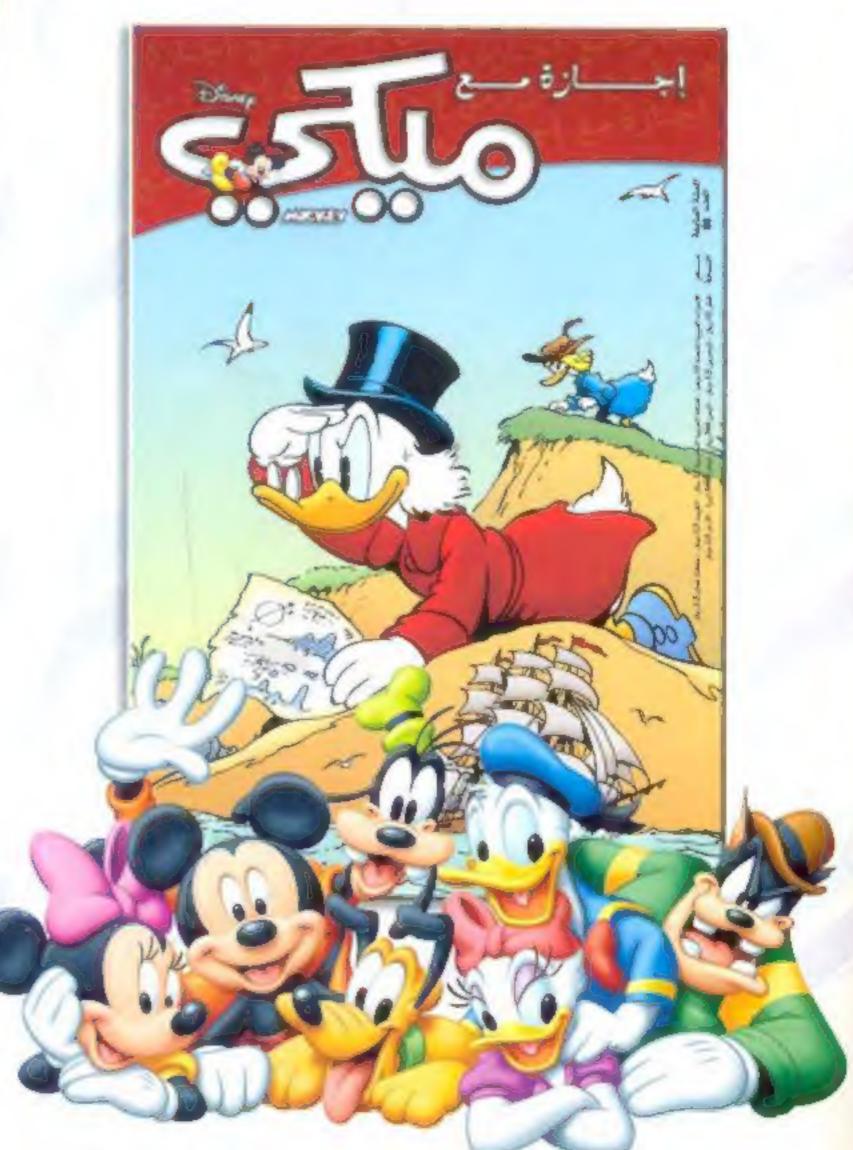
التسابدة العنية توشاد محمل

مدير أشوانع والأغشرا فأت أحمد سيد سليمان

DUNGS!









الرياضفة





فتالته





اجازة مع







سکوبي دو

بندق

المسار بسك الماهية





















